

# "Joakim Gräns Mr Rochester är en fin uppvisning"

"Föreställningen stannar upp i avgörande scener som till exempel i det första mötet mellan Mr Rochester (**Joakim Gräns**) och Jane Eyre (**Natalie Sundelin**) där kemin dem emellan vibrerar ut i salongen. Joakim Gräns Mr Rochester är en fin uppvisning i att gå från det tillbakahållna till det öppna och sårbara. Vackert."

Skånska Dagbladet , Gunilla Wedding



*"Den giftaslystne Mr Rochester, som **Joakim Gräns** färgar med väl avvägd manlighet och auktoritet"*  
Svenska Dagbladet, Theresa Benér

*"Underbart är det när Mr Rochester (**Joakim Gräns**) tillsammans med Blanche Ingram (**Kajsa Ericsson**), smäktande framför Tommy Nilsson och Tone Norums "Allt som jag känner" och får publikens spontana applåder."*

Skånska Dagbladet , Gunilla Wedding

Teater

Malmö Stadsteater

Jane Eyre

Av Charlotte Brontë

Regi: Anna Azcarate

Medverkande: Natalie Sundelin, Joakim Gräns, Li Brådhe, Kajsa Ericsson, August Lindmark, Hanna Normann, Lars-Göran Ragnarsson

# "Intelligent och välspelat med bultande hjärta

Stockholms stadsteater lever under en lycklig stjärna just nu. Också *Onda andar*, dramatiserad och regisserad av normannen **Ole Anders Tandberg**, är en stor framgång. Det är utmärkt spelat. Den simultana spelstilen, blicken för skådespelarna, den milda humor som genomsyrar allt detta prat – och så mitt bland allt det dystra, den röda bollen som **Joakim Gräns Kirillov** ständigt kramar, som ett mänskligt hjärta bland alla dessa teorier och lik. Det bultar och bultar uppsättningen igenom." **Svenska Dagbladet, Lars Ring**



*"Joakim Gräns spelar Kirillov, ingenjören som vill övermanna sin skräck för att dö genom att ta sitt liv – så ska han vinna"*

**Svenska Dagbladet, Lars Ring**

*"Joakim Gräns som den övertygade självmördaren Kirillov, sticker ut bland de övriga"*

**Dagens Nyheter, Ingegerd Waaranperä**

Teater  
Stockholms stadsteater  
*Onda Andar*  
Av: Fjodor Dostojevskij  
Regi: Ole Anders Tandberg

Medverkande Simon Norrthon, Leif Andrée, Marika Lindström, Lars Edström, Åke Lundqvist, Joakim Gräns, Katharina Cohen, Ann-Sofi Rase, Sanna Krepper, Lars-Göran Persson, Jan Mybrand med flera.

Scenbild: Erlend Birkeland  
Kostym: Maria Geber  
Musik: Vladimir Dikanski.

# "Gräns drar gränsen mellan pajigt och professionellt

"..Standarden för den fysiska komiken sätts av **Mirja Burlin** och **Joakim Gräns**, och det är svårt att föreställa sig uppsättningen utan denna vanvettigt roliga duo. Att en av dem ska komma att stå för föreställningens mest halsbrytande inslag synes givet från start. När den gänglige Joakim Gräns handlöst ramlar utför trappan drar han gränsen mellan pajigt och professionellt."

Norrbottenskuriren, Johanna Hövenmark



*"Mirja Burlin, i rollen som Vicki, och Joakim Gräns, som mäklaren Garry, sätter ribban för den fysiska komiken i Norrbottensteaterns Kaos i kulissen"*

## Teater

Norrbottensteatern

Kaos i kulissen (Noises Off)

Av: Michael Frayn

Regi: Frej Lindqvist

Medverkande: Karin Paulin, Joakim Gräns, Mirja Burlin, Mats Pontén, Therése Lindberg, Mikael Odhag, Andreas Strindér, Mia Nilsson, Roger Storm

Scenografi: Mona Knutsdotter

Kostym: Ina Andersson

Mask: Mila L Roberts

Ljusdesign: Peter Sandin

Belysningsmästare: Maria Ros Palmklint

Ljud: Åke Karlsson, Urban Wirén

# "Jeppe på berget är en fantastisk teaterhappening."

"Jeppe är en storartad framgång för Leif Andréé." "Joakim Gräns är alldeles underbar när han imiterar Järegård och sedan tigger om respekt."

Svenska Dagbladet , Lars Ring



*"Joakim Gräns är otroligt rolig som Ernst-Hugo Järegårds rollfigur i Riket"*

*Maria Edström, Kulturnytt*

Teater

Stockholms stadsteater

Jeppe på Berget

Av Ludvig Holberg

Regi: Ole Anders Tandberg

Medverkande: Leif Andréé, Frida Hallgren, Joakim Gräns, Sten Ljungren, Emil Almén. Ann-Sofie Rase, Christer Fant mfl

# "Tempot är raskt, replikerna haglar som projektiler"

"Tempot är raskt, replikerna haglar som projektiler.." "..hysteriskt roligt, mycket tack vare skådespelarkvartettens mycket vältajmade prestationer.."

UNT , Loretto Villalobos



*"Joakim Gräns spelar skickligt."*

Svenska Dagbladet,  
Lars Ring

Teater

Uppsala Stadsteater

Massakerguden

Av Jasmina Reza

Regi: Anders Lundorf

Medverkande: Joakim Gräns, Moa Sillén, Aksel Morisse och Åsa Forsblad-Morisse.

# "Ingen mans land är en intelligent och sevärd pjäs."

"Joakim Gräns och Jonas Hellman-Driesen som spelar de två yngre männen, Foster och Briggs, som av någon outgrundlig anledning bor hos Hirst (**Lars Lind**), har båda ett kroppsspråk och en timing som är mycket rolig och exakt. Men som också blir skrämmande och hotfull."

Kulturnytt , Maria Edström



*"När Hirst (**Lars Lind**) lämnat rummet kliver istället Foster (**Joakim Gräns**) hemtamt in i salongen. Man kan bara njuta av dialogens blandning av intelligens och förvirring."*

*Kulturdelen Blogspot.se*

Teater

Stockholms stadsteater

Ingen mans land

Av Harold Pinter

Regi: Lena T Hansson

Medverkande: Lars Lind, Peter Haber, Joakim Gräns, Jonas Helman-Driesen

# "Teater Galeasens största succé någonsin"

"Det känns på nåt vis helt omöjligt att nämna någon framför den andra, så Lina Englund, Simon Reithner / Mikael Johnsson, Joakim Gräns / Hannes Meidahl, Lena Nilsson, Freddy Åsblom, Monica Stenbeck, Claes Ljungmark / Pierre Wilkner, Carl Magnus Dellow, Johan Wahlström och Peter Luckhaus gör alla föreställningen till en så förtätad och stark upplevelse, vi sitter i salongen som på randen till ett av historiens största svarta hål. Ett hål som fortfarande graviterar och gör uppsättningen av "Vår klass" helt outhärlig"

Kulturnytt, Maria Edström

*"Joakim Gräns som Abram med ensemblen i Vår Klass på Teater Galeasen i Stockholm. "Det är Teater Galeasens största succé någonsin och den mest omtalade pjäsen i Sverige det senaste året".*

Jonna Sima, Arbetet



Teater

Teater Galeasen

Vår klass

Av Tadeusz Slobodzianek

Regi: Natalie Ringler

Medverkande: Lina Englund, Simon Reithner / Mikael Johnsson, Joakim Gräns / Hannes Meidahl, Lena Nilsson, Freddy Åsblom, Monica Stenbeck, Claes Ljungmark / Pierre Wilkner, Carl Magnus Dellow, Johan Wahlström och Peter Luckhaus

# "Det blir alldeles oemotståndligt"

"Stor komik när Sidner (**Magnus Krepper**) förstrött kommenterar akustiken som den nyazeeländske prästen (**Joakim Gräns**) testar i sin nya kyrka..."  
...Det blir alldeles oemotståndligt, tre förförande timmar i fantasins och teaterns värld."

Sundsvalls tidning, Curt Bladh



*"Joakim Gräns gör bl.a den nyazeeländske prästen i Juloratoriet på Stockholms stadsteater."*

Teater

Stockholms stadsteater

Juloratoriet

Av Göran Tunström

Regi: Christian Tomner

Medverkande: Magnus Krepper, Raket Wärmländer, Joakim Gräns, Samuel Fröler, Gerhard Hoberstorfer, Kajsa Reingardt, Lena Nilsson med flera.



# "Joakim Gräns låter konsten segra över politiken"

"Påklädaren är en pjäs som öppnar dörren på vid gavel till vad som skulle kunna kallas teaterkonstens själ, med **Joakim Gräns** i sista instans som låter konsten segra över politiken."

Bo-Ingvar Kollberg, UNT



*"Joakim Gräns som spelar Mister Oxenby är vad han heter skulle man kunna påstå, för han är den som säger stop, nej tack och sätter gränser. Det är roligt, patetiskt och sorgligt. Man kastas mellan alla känslor - ett mästerstycke! "*

## WhatsOnMedia

Teater

Stockholms stadsteater

Påklädaren

Av Ronald Harwood

Regi: Richard Günther

Medverkande: Sven Wollter, Joakim Gräns, Johan Rabaeus, Marika Lindström och Sara Lind

# "Rock'n'roll på stadsteatern är ingen lättviktare"

"Det är snyggt gjort. Skådespelarinsatserna är av högsta klass."

"..Jan (**Gerhard Hoberstorfer**) är exiltjeck och reser tillbaka till Prag. Här blir han genast förhörd. I arkiven finns hans akt. Han samlar musik, han spelar skivor för sin vän Ferdinand (**Joakim Gräns**) och samtalen handlar om musik och politik.."

Norrköpings tidningar, Lisa Berg Ortman



*"Joakim Gräns som Ferdinand i Stockholm stadsteaters Rock'n' roll av Tom Stoppard."*

Teater

Stockholms stadsteater

Rock 'n'roll

Av Tom Stoppard

Regi: Margareta Garpe

Medverkande:, Gerhard Hoberstorfer, Joakim Gräns , Katarina Ewerlöf, Lennart Jähkel ,Hanna Alström, , Ulf Eklund, Richard Forsgren, Nadja Weiss, Lena Nilsson, Ida Stéen, Zardasht Rad